

Biografi

Læreruddannet på Aalborg Seminarium i 1975, indtil 1983 lærer på et undervisningscenter for svært motorisk handicappede elever, fra 1983 til 1995 talepædagog på et taleinstitut med opgaver inden for dysfasi, dysleksi og afasi, kombineret med et ph.d. studium fra 1992 til 1995, og fra 1995 til 2000 lektor i specialpædagogik på Danmarks Lærerhøjskole i Aalborg med hovedvægt på neuropsykologisk analyse af tale-, sprog- og læsevanskeligheder set i lyset af filosofierende specialpædagogik, derefter underviser og vejleder i specialpædagogik på CVU, UCN, eller nu professionshøjskolen i Nordjylland.

Samlet bibliografi (1983-2010)

Maul, John og Gertrud Quist Lauritzen: **Motorikken som katalysator i barnets sprogudvikling** - hensigten med artikelen er at forsøge at nuancere debatten om sprog og motorik. Med udgangspunkt i nogle års arbejde med motorisk hæmmede børn opstiller forfatterne en iagttagelsesmodel og antyder mulige undervisningsforslag. I Dansk Audiologopædi, 19. årgang, nr. 2, side 78-90, maj 1983.

Maul, John og Gertrud Quist Lauritzen: **I begyndelsen var bevægelsen** - I Specialpædagogik, nr. 4, side 245-262, 1983 og i Nordisk Tidsskrift for Specialpædagogik, nr. 3, side 181-199, 1983.

Maul, John & Gertrud Quist Lauritzen: **I begyndelsen var bevægelsen** - motorikken som katalysator for udvikling og indlæring, på en indlæringsmotiverende måde formår forfatterne at redegøre for udviklings- og vækstmønstre i hjerneprocesserne. Ud fra egne praktiske erfaringer belyser de iagttagelser og tolkninger af motorik og motorisk perception, håndethed og lateraltet, visuel og auditiv perception, impressivt og ekspressivt sprog samt læsefærdighed med henblik på undervisningsmæssige konsekvenser. Som henholdsvis ergoterapeut og talepædagog har de gennem en årrække arbejdet med børn, unge og voksne med såvel udviklingsbetingede som neurologisk betingede indlæringsvanskeligheder. København: Gyldendal 1985, 1988 og 1990.

Maul, John & Gertrud Quist Lauritzen: **Screening af motorik og motorisk perception** - i løbet af en halv times tid kan man ved hjælp af screeningens 13 delprøver få indtryk af, hvorvidt et barns såvel lette- som svære indlæringsvanskeligheder har relation til forsinket motorisk udvikling. Den er udarbejdet med baggrund i neuropsykologi og udviklingspsykologi som en kvalitativ iagttagelse. Derfor kan den på den ene side anvendes af erfarne terapeuter og pædagoger på et fagligt højt niveau, og af mange andre som en lidt grovere iagttagelse af barnets motoriske formåen. Består af screeningsark og vejledning samt egne materialer. Herning: Special-pædagogisk forlag, 1983.

Maul, John & Gertrud Quist Lauritzen: **Screening af håndethed og lateraltet** - på en halv times tid vil man på baggrund af énhåandede aktiviteter, tohåandede aktiviteter og konkurrence mellem de to hænders funktioner få indtryk af elevens håndethed, som kan sættes i relation til arv, miljø og udvikling for dermed at danne baggrund for en konklusion. Formålet med screeningen er ikke blot at lede frem til beslutninger om håndethed, men ligeså meget at skabe interesse for håndethed og lateraltet som et vigtigt tema i mange former for udviklingsforstyrrelser og indlæringsvanskeligheder. Der lægges op til tværfagligt samarbejde

mellem terapeuter, pædagoger og psykologer. Består af screeningsark, vejledningsark og materialeæske. Herning: Special-pædagogisk forlag, 1987.

Maul, John: **Sur le siège de la faculté du langage articulé par m. Paul Broca 1865** - teksten er på den ene side et historisk kuriosum fra neuropsykologiens absolutte barndom med litteraturhenvisninger tilbage til 1700-tallet. På den anden side udtrykkes her i tanker og formodninger som indvarsler den moderne neuropsykologi, herunder argumentationen for eksistensen af Brocas afasi, forudelse om hemisfærespecialisering og eksempler på Brocas egen afasiundervisning. Oversat i samarbejde med Thierry Carré dansk-fransk maler. I Dansk Audiologopædi, nr. 3, 23. årgang, s. 110-116, 1987.

Maul, John & Tom Svendsen: **En troldsplint i øjet - en motorisk skade og dens følger** - dette er beretningen om Tom's første kvarte århundrede, fortalt af Tom selv og hans talepædagog. Fra fødsel med navlestrengen fast omkring halsen til skribent på eget tekstbehandlingsanlæg. Med antydninger om menneskehjernens forunderlige evne til at prioritere indhold, forståelse og mening over udtryk og ydre form, når der er knaphed på ressourcer. Med hovedvægten på neuropsykologisk orienterede iagttagelser og sproganalyse kortlægges pædagogiske veje og vildveje; og herunder modet til at erkende blindgyder og sige stop. Men også situationen da skolen på mirakuløs vis løste intelligensens gåde. Undervejs kommer Tom mere og mere til orde og giver i det afsluttende kapitel sin sammenhængende version af begivenhederne på sit forunderlige dybdestruktursprog. København: Gyldendal, 1988.

Maul, John: **Screening af læsning og forudsætninger for læsning** - er siden begyndelsen af 1980erne anvendt på normalt begavede skoleelever med svære læsevanskeligheder. Den bygger på neuropsykologiske tankebaner kombineret med udviklingspsykologi og kan anvendes såvel af den erfarne speciallærer eller psykolog med baggrund i neuropsykologi, som af specialundervisningslæreren med interesse for sine elevers forudsætninger for læseindlæring. Via aktiviteter omkring impressivt sprog, motorisk-, rumlig, visuel-, og auditiv perception, rytmisk-motoriske færdigheder, ekspressivt sprog og læse-, stave, og skriveaktiviteter skabes mulighed for et overblik over elevens forudsætninger for tilegnelse af læsefærdighed. Screeningen er en individuel prøve som lægger op til et samspil mellem lærer og elev nærmest i form af små indlæringsaktiviteter. Hele screeningen vil kunne klares på 2-3 undervisningslektioner. Består af en manual, testmappe, iagttagelsesark og. Herning: Special-pædagogisk forlag, 1989.

Maul, John: **Vejledning til 'Screening af læsning og forudsætninger for læsning'** - dette materiale er igennem 6 år afprøvet på ca. 200 almindeligt udrustede skolebørn med svære læsevanskeligheder. Den bygger på neuropsykologiske tankebaner kombineret med udviklingspsykologi og kan anvendes såvel af den erfarne speciallærer eller psykolog med baggrund i neuropsykologi, som af specialundervisningslæreren med interesse for sine elevers forudsætninger for læseindlæring. Via aktiviteter omkring impressivt sprog, motorisk-, rumlig- visuel- og auditiv perception, rytmisk-motoriske færdigheder, ekspressivt sprog og læse-, stave, og skriveaktiviteter skabes mulighed for et overblik over elevens forudsætninger for tilegnelse af læsefærdighed. Screeningen er en individuel prøve som lægger op til et samspil mellem lærer og elev nærmest i form af små indlæringsaktiviteter. Herning: Special-pædagogisk forlag, 1989.

Maul, John: **Hvorfor æbletræerne ikke vil gro i en have bag et hegn - om forudsætninger for læseindlæring**, som en fortsættelse af 'I begyndelsen var bevægelsen' (Gyldendal 1985) overfører denne bog neuropsykologisk orienterede iagttagelsesprincipper til gruppen af dyslektiske skoleelever. I kapitel 1, 2 og 3 føres læseren 'kalajdoskopisk' ind i læsningen. I kapitel 4-9 beskrives eksempler på karakteristiske problemstillinger udvalgt blandt ca. 200

læseretardedede skoleelever. I kapitel 10 og 11 konkretiseres en iagttagelsesmodel som baggrund for tolkninger og undervisningsforslag. I kapitel 12 og 13 gøres et forsøg på at sætte det hele ind i en overordnet forståelsesramme. Herning: Special-pædagogisk forlag, 1990.

Maul, John: **Musikken i læsningen** - på baggrund af en beskrivelse af en 13-årig drengs svære læsevanskeligheder, herunder iagttagelser, konklusion og undervisningsforslag, knyttes rytmiske-, motoriske- og artikulatoriske vanskeligheder sammen til et hovedtema: vanskeligheder med 'musikken i læsningen'. Casehistorien sættes ind i en større sammenhæng i form af erfaringer med indtil 200 dyslektiske skoleelever og den konkrete, neuropsykologisk orienterede iagttagelsesmodel. I Dansk Audiologopædi, nr. 1, 26. årgang, side 13-20, 1990 og i Nordisk Tidsskrift for Specialpædagogikk, nr. 1, side 26-34, 1990.

Maul, John: **Jacobs temaer** - et forsøg på at beskrive den 12-årige Jacobs kritiske forudsætninger for læseindlæring afslører umiddelbart normale motoriske-, perceptuelle-, og sproglige forudsætninger. Men undervejs gentages variationer over to temaer med påfaldende sammenhænge til to tilsyneladende vidt forskellige teoretiske fremstillinger om dysleksi. Artiklen er en fortsættelse af 'Musikken i læsningen'. I Dansk Audiologopædi, nr. 2, 27. årgang, side 53-60, 1991 og i Nordisk Tidsskrift for Specialpædagogikk, nr. 2, side 69-78, 1991.

Maul, John: **Musikken i undersøgelsen - om kvalitative undersøgelsesmetoder** - evnen til at 'lytte' kan man ikke læse sig til. Det koster tid, kræfter og megen praksis. Det er vigtigt at læse sig til bl.a. en neuropsykologisk begrebsverden, men det må nødvendigvis kombineres med praktiske erfaringer fra undersøgelser og undervisning. Virkelighedens eksempler er langt mere komplicerede end dem man møder som grundeksempler i teoretiske fremstillinger. I Kognition & Pædagogik, nr. 2, side 13-17, 1991.

Maul, John: **Rasmus modsat** - på usædvanlig vis tegner 'Rasmus modsat' en dyslektisk fremtrædelsesform som peger i retning af anderledes cerebral forarbejdning af tekster antydende ud fra indfaldsvinkler som: lateralitet, visuel hukommelse, vokal- og konsonantskelneevne, repertoire af parate ordbilleder, læseindlæringsstrategi og cykler uden støttehjul. Samtidig er Rasmus modsat' interessant derved, at han konsekvent er blevet præsenteret for undervisning i læsning ud fra en ofte anbefalet og meget snæver metodisk indfaldsvinkel. Og det har ikke været nogen succes. I 4. klasse har han knapt nok en målelig læsefærdighed. I Dansk Audiologopædi, nr. 1, 28. årgang, side 16-23, 1992.

Maul, John: **Sanseintegration og læsepædagogik** - med udgangspunkt i den amerikanske ergoterapeut og psykolog A. Jean Ayres beskrives et konkret barn med sanseintegrationsforstyrrelser med henblik på at forstå samspillet med læsevanskeligheder, og herunder begrunde undervisningsforslag. I Kognition & Pædagogik, nr. 3, side 12-18, 1992.

Maul, John: **Moduler, modeller og virkelighed** - hvad kan vi lære af computerefterligninger af menneskehjernen? Hvordan er teorierne om hjernens funktion opstået? Hvorfor er de så tilsyneladende forskellige? Har de anvendelsesværdi inden for psykologi og pædagogik? Og hvori består deres begrænsninger? I Unge Pædagoger, nr. 3, side 14-20, 1993.

Maul, John: **Tilgang til læsning** - i denne tekst er udgangspunktet et samspil mellem rytme og kontekst som tavs viden i form af kropslige forudsætninger for tilegnelse af læsefærdighed. Tilgang til tavs kropslig viden sættes over for sproglig opmærksomhed og fonologisk opmærksomhed omfortolkes fra en direkte til en indirekte forudsætning. I stedet fremhæves tone, rytme, prosodi og intonation som bærende faktorer i indlæring og udvikling af læsefærdighed. Afslutningsvist antydes hvordan en computer læser fra databaseret lydniveau

uden tilgang til kroppens rytme og kontekst. I *Kognition & Pædagogik*, nr. 2, side 12-18, 1994.

Maul, John: **Læsning på suprasegmental grund** - et forsøg på et svar til Jørgen Frost - er fonologisk opmærksomhed en forudsætning for - eller en følge af læsefærdighed? Er det rim eller rytme, der forebygger læsevanskeligheder? Det er nogle af de spørgsmål som Jørgen Frost og John Maul er uenige om. Debatten mellem Jørgen Frost og John Maul tager sin begyndelse i tidsskriftet *Kognition & Pædagogik* (4. årgang nr. 2), men nye læsere kan begynde her. Jørgen Frost trækker i sin artikel: 'Læseteori må skabes gennem viden' trådene tilbage til John Maul's artikel i *Kognition og Pædagogik*, når han stiller spørgsmål til John Maul. John Maul svarer i artikelen: 'Læsning på suprasegmental grund'. I *Veje til læsning? Læsedebat 7-8*, side 18-31, Landsforeningen af Læsepædagoger, 1995, og i *Kognition & Pædagogik*, nr. 4, side 31-39, 1995.

Maul, John: **Et dyslektisk sidetema** - Mary the Contrary er et eksempel på en elev med udmærkede 'spatialt-kategoriale' og 'rytmisk-sekventielle' færdigheder set hver for sig, men med vanskeligheder hvad angår læsning og cerebral integration. Samtidig giver det mulighed for at lade en af de sjældne piger og hendes mor få ordet. I deres eget sprog med fine og nuancerede iagttagelser af de fænomener som generer pigens tilegnelse af skriftsprogsfærdigheder vil den forforstående læser kunne ane vanskeligheder med håndthed, lateralitet og tempo. I *Kognition & Pædagogik*, nr. 18, side, 10-16, 1995.

Maul, John: **Studier i mulige sammenhænge mellem læsevanskeligheder og rytmisering - en analyse af et 'rytmisk-sekventielt' tema i dysleksi** - udgangspunktet for denne fremstilling er 100 dysleksiundersøgelser af normaltbegavede skoleelever. Disse undersøgelser har i første omgang haft et praktisk sigte rettet mod beskrivelse, konklusion og undervisningsforslag for den enkelte elev. Undervejs i dette arbejde er et tema dukket frem, et 'rytmisk-sekventielt' tema med relationer til elevernes læsevanskeligheder. I fremstillingens første halvdel skal kapitlerne om: Læsning, sprog, rytme, timing og artikulationsløjfen tjene til at opbygge en forforståelse for fremstillingens anden empiriske del. Ved en kvantitativ beskrivelse af casematerialet fremgår at 61% af eleverne henregnes til gruppen med det 'rytmisk-sekventielle' tema, mens de øvrige 39% udgør andre mulige kategoriseringer, som i denne fremstilling kun antydningvist beskrives. Ved hjælp af casemetoden og en kvalitativ beskrivelse fremstår et sammenhængende tema af vanskeligheder. Elevens baggrund, opvækst, skolesituation og personlighed danner en klangbund for hvordan temaet afspilles. Og dog er det genkendeligt fra den ene elev til den anden. Men der kan være tydelige forskelle i den grad hvormed de enkelte elementer indgår, ligesom der kan være forskel på antallet af elementer som indgår i temaet hos den enkelte elev. DLH Aalborg: ph.d. afhandling, 1995, udgivet i 1996 på DLH, foreligger som elektronisk tekst på nettet.

Maul, John: **Den forstyrrende krop** - i stedet for at forsøge at beskrive Mads som MBD, ADHD, DAMP eller SI-elev, oplever jeg at Mads' vanskeligheder kommer af kroppen som holder ham tilbage i udvikling hvad angår koncentration, kodning af symboler og automatisering af artikulationsmelodier - og nu tydeligst for tilegnelse af læsefærdighed. På én og samme tid støttes han og forstyrres han af kroppens umådeholdne behov for fysisk aktivitet. I *Kognition & Pædagogik*, nr. 20, side 7-13, 1996.

Maul, John: **Sindets fantastiske virkelighed** - i Oliver Sacks' 'Manden der forvekslede sin kone med en hat, og andre beretninger fra sindets virkelighed' fortælles om en underviser på et musikakademi, som begyndte at udvise en besynderlig adfærd. Der fortsættes i artikelen med egne oplevelser af afatiske tilstande og historier om cerebral parese. I *Tidsskrift for 'Sprogsykologi'*, nr. 1, side 26-36, 1996.

Maul, John: **En af læseundervisningens store myter - sammenhængen mellem bogstav og lyd** - med et alfabetisk skriftsprog opnår man den fordel kun at skulle holde styr på et begrænset antal tegn. Med 29 bogstaver kan vi symbolisere det danske sprogs mangfoldighed. Men det har sine omkostninger på den måde at systemets byggeklodser ikke er tilgængelige for sansning, hverken lydligt eller motorisk, auditivt eller artikulatorisk. Byggestenene er abstrakte størrelser. Snarere end talens lyd repræsenterer de den menneskelige tanke. I Tidsskrift for 'Sprogpsykologi', nr. 2, side 16-37, 1996.

Maul, John: **Den uendelige historie om det nationale læsehysteri** - det er en kendt sag at danske børn læser dårligt, hvis man skal tro en læseundersøgelse, som har givet os dumpekarakter. Men forholder man sig lidt kritisk til undersøgelsen, dukker der nye aspekter op, som kunne fortjene en større opmærksomhed. Der lægges heller ikke fingre imellem, når titlen taler om 'læsehysteri'. Trivsel og træning er to nøgleord i debatten, som om det ene udelukker det andet. Men nu skal der trænes ikke hygges, og dygtige folk og velmenende plattenslagere er gået i gang med at træne børns sproglige opmærksomhed. Derfor er det interessant at læse, at psykisk velfungerende tosprogede elever sjældent er dårlige læsere. De har nemlig høj sproglig opmærksomhed i kraft af deres to sprog - deres metasproglige kompetence. I Kognition & Pædagogik, nr. 22, side 4-8, 1996.

Maul, John: **Læsevanskeligheder og hukommelse** - her rejses spørgsmålet om læsevanskeligheder skyldes en defekt i hukommelsen. Det ser ud som eleven ikke kan huske bogstaver eller ordbilleder, siger forældre tit om deres læsesvage barn. Svaret kan være overraskende, for faktisk har læsesvage elever en for god fotografisk hukommelse, som skal undertrykkes, før de finder hemmeligheden med at få teksten i tale. Og så er artikelen samtidig en hilsen til den læseforskning der taler om 'fonologisk opmærksomhed'. I Kognition & Pædagogik, nr. 23, side 11-16, 1997.

Maul, John: **Specialpædagogikkens krop** - verden er ikke en selvstændigt eksisterende objektiv virkelighed. Krop og verden er slynget ind i hinanden. Da kroppen rummer forforståelsen, tonen og intuitionen er vi aldrig forudsætningsløse til stede. Det forudsætningsløse blik som bestræbelse vil derfor være blindt eller dødt. Vi har altid som menneske, speciallærer, psykolog eller forsker en meningshorisont som er skabt gennem et konkret historisk liv. Det vil være baggrunden for den forforstående undersøgelses levende øje i en intentionel krop. I Kognition & Pædagogik, nr. 24, side 15-23, 1997.

Maul, John: **Kunstig læsning - og bevidsthedens program** - med udgangspunkt i en 25-årig analfabets historie kulminerer 18 års specialpædagogisk indsats i sin ultimative løsning i form af en læseprotese. Dette fører frem til overvejelser over forskellene mellem kunstig læsning og ægte læsning i henholdsvis computerens hardware og menneskehjernens wetware, og herunder forestillinger om hvorvidt noget nogensinde kan blive til nogen, og dermed lære sig at læse på inkarneret menneskelig vis. I 'Psykologisk Pædagogisk Rådgivning', 34. årgang, nr. 2, side 127-137, april, 1997.

Maul, John: **Når fokus på læsevanskeligheder resulterer i videnskabeligt kikkertsyn** - det er en udbredt forestilling i 1990'erne, at læsevanskeligheder kan forklares ud fra sprogets mindstelementer i form af fonemer, og at træning af sproglyd allerede i børnehaveklassen kan afhjælpe vanskelighederne. Dette synes at være essensen i det sprogvidenskabelige læseparadigme. Set ud fra en fænomenologisk synsvinkel kan der imidlertid argumenteres for: at elementerne i sig selv er meningsløse, at eleven risikerer at blive reduceret til en genstand og at nogle elever falder helt uden for paradigmets synskreds. I DLH's Forskningsberetning: "Læsning og læsevanskeligheder", side 77-89, 1997.

Jensen, Dorthe Damgaard, John Maul og Jette Oue: **Børnestammen** - erfaringer fra praksis målet med dette skrift er på baggrund af forældreinterviews at viderebringe erfaringer med og resultater af vores stammekursus for småbørn og deres forældre på Taleinstituttet i Aalborg. Herning: Special-pædagogisk forlag, 1998.

Maul, John: **Temaer i sprog og talevanskeligheder hos børn** - med baggrund i erfaringer fra arbejdsopgaver på et taleinstitut er det her intentionen at tematisere børns sprog- og talevanskeligheder på basis af en neuropsykologisk referenceramme. Udgangspunktet er børnene og deres virkelighed med de variationer af vanskeligheder som fremtræder iagttageligt for vore sanser i lyset af vores forforståelse. Bogen henvender sig til den interesserede læser med erfaringer fra samvær med børn med sprog- og talevanskeligheder. Den er samtidig det teoretiske grundlag for undersøgelsesmateriale: 'Screening af sprog og forudsætninger for sprog og tale'. Herning: Special-pædagogisk forlag, 1998.

Maul, John: **Screening af sprog og forudsætninger for sprog og tale** - dette undersøgelsesmateriale er gennem en seksårig periode afprøvet på ca. 200 førskolebørn med sprog- og talevanskeligheder. Det retter sig mod 3-6-årige børn og er udviklet i samarbejde med børnehavepædagog, ergoterapeut og talepædagogkolleger på et taleinstitut med baggrund i en neuropsykologisk referenceramme. Sigtet er at nøjes med få koncentrerede iagttagelser, for i en og samme undersøgelse at skabe sig såvel et øjebliks- som et overbliksbillede af det konkrete barns sprog- og talevanskeligheder. Meningen er at tilbyde talepædagogen et håndterligt undersøgelsesværktøj med henblik på at kunne forestå og fortolke iagttagelser med henblik på en beskrivelsesproces som skal føre frem til foranstaltnings- og undervisningsforslag. Består af en manual, testmappe, iagttagelsesark og bogen om 'Temaer i sprog og talevanskeligheder hos børn'. Herning: Special-pædagogisk forlag, 1999.

Maul, John & Gertrud Quist Lauritzen: **Screening af motorik og motorisk perception**, anden udgave - og hvorfor nu en revision efter så forholdsvis mange år? En revision som er mest gennemgribende hvad vejledningsteksten og litteraturangivelserne angår, men til gengæld uden væsentlige ændringer af selve screeningens delundersøgelser og deres sammensætning i sin helhed. Fordi den stadig er aktuel og dernæst fordi den har vist sig holdbar og anvendelig over tid, men nu trænger til en ansigtsløftning hvad angår vejledning og litteratur. Samtidig er den blevet aktualiseret ved udgivelsen af *Screening af sprog og forudsætninger af sprog og tale*, hvortil den udgør det centrale sansemotoriske fundament. Udgives sammen med: **Screening af håndthed og lateraltet**, anden udgave - allerede i *Screening af motorik og motorisk perception* er der i over halvdelen af delundersøgelserne mulighed for at gøre sig iagttagelser af håndthed og lateraltet. Med denne screening tilbyder vi muligheden for at uddybe og nuancere disse iagttagelser på en mere specifik måde. Herning: Special-pædagogisk forlag, 2000.

Maul, John: **Om også at anvende sin sunde fornuft i specialpædagogikken** - med udgangspunkt i 'De måske egnede' af Peter Høeg og eksempler fra egen specialpædagogisk praksis er det meningen at belyse betingelserne for en sansende og fortællende specialpædagogik. Og med en sansende specialpædagogik mener jeg i denne sammenhæng ikke at tage eleverne med i skoven, men hvordan vi ser på og vurderer børn i specialundervisningen; og med en fortællende specialpædagogik tænker jeg ikke på at fortælle historier eller læse eventyr op for dem, men på hvordan vi beskriver disse elevers evner, viden og færdigheder. Disse forhold vil blive belyst i spændingsfeltet mellem den upersonlige og magtfulde videnskabelige forklaring og så den personlige og mere jordnære hverdagsforståelse. Og selv om det - af dem som vil føle sig ramt - vil kunne læses som fjendtligt over for videnskaben, da er det kun ment sådan over for videnskabeligt hovmod - over for videnskaben som sådan er det blot ment kritisk I *Specialpædagogik i en brydningstid*, red. Jesper Holst m.fl., Århus: Systime, 2000.

Maul, John: **Læsespillet - spillet om læsningen** - med udgangspunkt i sproget forstået som et spil, hvis regler vi aldrig kan komme helt til bunds i, er det meningen at fokusere på forskelle og ligheder mellem sprog, tale, skrift og læsning for at kunne opponere imod den moderne læsevidenskabs magtfulde ambition om at opnå tilbundsående indsigt i læseproces og læsetilegnelse, samtidig med at den forsøger at tage monopol på: hvad der må spørges om og hvordan der må svares. I *Kognition og Pædagogik*, nr. 35, side 13 - 28, 2000.

Maul, John: **Screening af læsning og forudsætninger for læsning og stavning** - dette er den anden og stærkt omredigerede udgave af *Screening af læsning og forudsætninger for læsning*. Udgangspunktet var oprindeligt et værktøj for den omkringrejsende læsepædagog fra et taleinstitut til undersøgelse af elever med svære læse- og stavevanskeligheder. Som et sådant internt undersøgelsesværktøj blev det ofte og med korte intervaller revideret indtil det fandt sin blivende form i den første forlagsudgivelse i 1989. Men efter yderligere 10 år er der opstået et naturligt behov for igen at fjerne- og tilføje undersøgelsesdele samt omskrive vejledningen frem mod større klarhed. Og i forbindelse med udfærdigelse af en ph.d. opgave i midten af 90erne, hvor screeningen var grundlag for dataindsamling, fremkom nye teoretiske sammenhænge og nye undersøgelsesdele, som nu får indpas i denne anden udgave. Herning: Special-pædagogisk forlag, 2000.

Maul, John: **Temaer i læse- og stavevanskeligheder hos børn og unge** - med udgangspunkt i erfaringer fra læsevanskelighedernes virkelighed tematiseres centrale træk fra læseundersøgelser af børn og unge med svære læse- og stavevanskeligheder med henblik på forståelse og indsigt. Der er samtidig tale om en fortsættelse og videreudvikling af: *Hvorfor æbletræerne ikke vil gro i en have bag et hegn* fra SPF 1989 og medinddragelse af stof fra ph.d. afhandlingen *om mulige sammenhænge mellem læsevanskeligheder og rytmisering* fra 1995. Bogen henvender sig til den interesserede læser med erfaringer og viden om børn og unge med svære læse- og stavevanskeligheder. Den er samtidig det teoretiske grundlag for anden udgave af undersøgelsesmateriale: *'Screening af læsning og forudsætninger for læsning og stavning*. Herning: Special-pædagogisk forlag, 2000.

Maul, John: **Som du ser nogen behandler du dem** - et filosofisk-pædagogisk perspektiv på specialpædagogik, i Rapport fra Faglig Landskonference side 5 – 11 den 10. og 11. oktober 2002 udgivet af Videnscenter for Døvblinde, februar 2003.

Maul, John: **Om det gådefulde samspil mellem krop, sansning og hjerne** - et neuropsykologisk- og fænomenologisk perspektiv på eksempler om taktil- og visuel perception samt fantomsmerter og neglect fører frem til kroppens betydning for forståelse og handlen i døvblindeverdenen., i *Døvblinde-Nyt* fra Dansk Videnscenter for Døvblindfødte, side 9 –13, nr. 3, september 2003.

Maul, John: **Mod og fornuft i specialpædagogikken** - med udgangspunkt i elever med skriftsproglige svagheder og deres skæbne i skole og samfund tages der i denne tekst kritisk stilling til den aktuelle uddannelsesdebat med antydninger om hvordan man som lærer eller pædagog skulle leve sit specialpædagogiske arbejdsliv for at kunne agere advokat og tolk for de ordblinde og deres lavmælte sprogbrug. I tidsskriftet *SPECIALPÆDAGOGIK* nr. 3, side 2 – 12, maj 2005.

Maul, John: **Om mening og sammenhæng i spillet mellem krop, hjerne og verden** – et tvetydigt perspektiv på vores forankring i kroppen, ophængning i sproget og væren i verden. I *Døvblinde-Nyt*, nr. 2, side 12 – 17, 2006.

Maul, John: **Mennesket i specialpædagogikken** - om mod og fornuft i specialundervisningen - med udgangspunkt i forhistorier, teoretiseringer og praksisforslag konkretiseres eksempler om, hvordan forældre bliver forsøgt sat på plads af systemet, hvordan specialpædagogiske tiltag kan skade eleven mere end gavne, og hvor svært det ofte kan være at gennemskue specialpædagogiske sammenhænge og fastholde kerneproblemstillingen. Mennesket i specialpædagogikken henvender sig til mange forskellige faggrupper, som arbejder både i specialpædagogikken og med beslægtede fagområder samt ikke mindst til kursister og studerende på specialpædagogiske uddannelser. Herning: Special Pædagogisk Forlag, 2007.

Maul, John: **Fra kvalifikationer til kompetencer**, - en ramsaltet kommentar til institutions-, uddannelses- og kommunalreform, hvor vi i skiftet fra kvalifikationer til kompetencer ikke nøjes med at involvere os med vores arbejdskraft, krop, viden og kunnen, men hvor det nu også gælder sjælen og personligheden, i tidsskriftet SPECIALPÆDAGOGIK, nr. 5, side 64 – 70, november 2007.

Maul, John: **Specialpædagogikken i skismaet mellem det generelle og det specifikke** - og hvorfor personlighed og personligt mod er ligeså vigtige faktorer som teori og metode i specialpædagogikken. I Pædagogisk Psykologisk Tidsskrift, nr. 2, side 102 – 111, 2008.

Maul, John: **Specialpædagogikkens hvad, hvorfra og hvorhen?** Cepra-Striben. Tidsskrift for evaluering i praksis, nr. 5, maj, side 12 – 17. University College Nordjylland og Dafolo, 2009.

Maul, John: **Enden på specialpædagogikken og den sidste speciallærer**. Tidsskriftet Specialpædagogik, Temanummer: Pejlinger på faget specialpædagogik, Danmarks Specialpædagogisk Forening, årgang 29, nr. 5, side 37 – 48, 2009.

Maul, John og Gertrud Quist Lauritzen: **Sansning, perception og kognition**. Hensigten med teksten er at indkredse og tydeliggøre titlens begreber som grundlag for bedre at kunne forstå og forholde sig til såvel udvikling som vanskeligheder hvad angår opmærksomhed, bevægelse, opfattelse og tænkning. Kapitlet er først og fremmest et forsøg på at relatere og diskutere begreberne i forhold til hinanden, sådan at den usikkerhed man kan opleve ved at læse om dem inden for fagområder som ergoterapi, psykologi og pædagogik til en vis grad vil kunne præciseres og afklares. I *Ergoterapi og børn - Udvikling, aktivitet og deltagelse*, redaktion: Ingrid Vej Andersen, Gertrud Quist Lauritzen og Gitte Stokholm, Kapitel 2 (side 43 – 61). København: Munksgaard, 2010.